

# SPIS TREŚCI

<i>Bożena Płonka–Syroka</i> Wstęp .....	7
--	---

## **Część pierwsza**

### **Spory o definicję i granice nauki**

<i>Leszek Kleszcz</i> Nauka — wypaczenia i zagrożenia .....	13
<i>Elżbieta Nieroba</i> „Nauka przemysłowa” jako narzędzie legitymizujące medialne interpretacje rzeczywistości społecznej .....	23

## **Część druga**

### **Odmienne perspektywy — spory o status wybranych koncepcji naukowych**

<i>Andrzej Radomski</i> Spór naturalizmu z antynaturalizmem a perspektywa pragmatyczna we współczesnej nauce .....	41
<i>Łukasz Ostrowski</i> Kreacjonizm. Między scjentyzmem a fideizmem .....	57
<i>Ewa Bińczyk</i> Społeczne studia nad nauką i technologią w sporze o profesjonalny charakter (techno)nauki .....	79
<i>Łukasz Afeltowicz</i> Cóż wspaniałego jest w nauce? Mechanika poznania naukowego w perspektywie etnografii laboratorium, nowego eksperymentalizmu i filozofii instrumentów naukowych .....	91
<i>Robert Frei</i> Teoria rekonstrukcyjna i społeczna krytyka .....	107
<i>Paweł Tomanek</i> Czy humanistyka może dostąpić wcielenia? Na marginesie koncepcji Jerzego Kmity i Andrzeja Zybertowicza .....	121
<i>Kamila Dolata</i> Uśmierzenie konfliktu między Rozumem i Obrazem według Gilberta Duranda .....	133

**Część trzecia****Spory o rezultaty poznania naukowego***Agnieszka Kaźmierczak*

Galileusz i Kepler wobec heliocentrycznej teorii Mikołaja Kopernika ..... 145

*Kaja Marchel*Między nauką a paranauką — kilka uwag o racjonalności  
na marginesie prac Juliana Ochorowicza ..... 163*Henryk Jarosiewicz*

Obiektywna subiektywność psychologii — czyli rozum wobec wartości ..... 183

**Część czwarta****Uczony jako ekspert. Problemy organizacji życia naukowego***Piotr Stankiewicz*

Rozdwojona tożsamość ekspertów. Między lobbieniem a nauką ..... 197

*Radosław Bomba, Przemysław Zonik*Wortal naukowy jako model wytwarzania, upowszechniania i funkcjonowania  
wiedzy we współczesnej kulturze ..... 221*Samanta Kowalska*Uczony jako podmiot sprawczy twórczości naukowej  
— rozważania na tle prawa autorskiego ..... 239*Natalia Zelinskiy*

Procesy innowacyjne i twórczy rozwój w akmeologii kreatywności i duchowości ..... 253

**Wykaz autorów** ..... 259