

## SPIIS TREŚCI

WSTĘP . . . . .	5
POLSKIE PIŚMIENICTWO HERALDYCZNE DO POŁOWY XVIII WIEKU . . . . .	16
KASPER NIESIECKI — PRÓBA BIOGRAFII . . . . .	33
TYPOGRAFIA, UKŁAD I TREŚĆ KORONY POLSKIEJ . . . . .	49
PODSTAWA ŹRÓDŁOWA KORONY POLSKIEJ . . . . .	61
1. Źródła historiograficzne . . . . .	61
2. Genealogie, źródła biograficzne i hagiograficzne. . . . .	76
Genealogie. . . . .	77
Biografie. . . . .	81
Katalogi . . . . .	85
Żywoty świętych . . . . .	88
3. Źródła normatywne . . . . .	95
Dokumenty władców . . . . .	95
Konstytucje sejmowe . . . . .	98
Uchwały sejmików i konfederacji . . . . .	101
Akta sądowe . . . . .	102
Dokumenty kościelne . . . . .	104
4. Źródła epistolograficzne. . . . .	107
5. Piśmiennictwo okolicznościowe . . . . .	114
6. Odwołania do źródeł obcych . . . . .	124
Historiografia antyczna . . . . .	124
Historiografia europejska . . . . .	131
7. Źródła ikonograficzne i materialne. . . . .	141
Źródła materialne . . . . .	143

Wykaz chorągwi nagrobnych/pogrzebowych wymienionych w <i>Koronie polskiej</i> . . .	150
Wykaz konkluzji . . . . .	152
8. Inne źródła . . . . .	152
Historie cudownych obrazów . . . . .	152
Pamiętniki . . . . .	157
Testamenty; źródła o charakterze rachunkowym . . . . .	159
<b>PROBLEMATYKA HERALDYCZNO–GENEALOGICZNA</b>	
<b>KORONY POLSKIEJ . . . . .</b>	<b>161</b>
1. Heraldyka państwowa, kościelna, ziemska, szlachecka . . . . .	161
2. Blazonowanie herbów . . . . .	163
3. Legendy herbowe . . . . .	169
4. Nieporozumienia heraldyczno–genealogiczne . . . . .	177
5. Wartość merytoryczna <i>Korony polskiej</i> . . . . .	182
<b>NOWE WYDANIE KORONY POLSKIEJ, CZYLI HERBARZ POLSKI.</b>	<b>187</b>
1. Wydawca <i>Herbarza Polskiego</i> . . . . .	187
2. Zapowiedź wydania <i>Herbarza Polskiego</i> i reakcja środowiska naukowo– –literackiego . . . . .	189
3. <i>Herbarz Polski</i> . . . . .	192
4. Udział Joachima Lelewela w wydaniu <i>Herbarza Polskiego</i> . . . . .	195
5. Dodatki i uzupełnienia do herbarza Niesieckiego . . . . .	199
<b>RECEPCJA HERBARZA . . . . .</b>	<b>203</b>
1. Znaczenie herbarza Niesieckiego dla wywodów szlacheckich od XVIII wieku . .	203
2. Wykorzystanie dzieła Niesieckiego w piśmiennictwie historycznym . . . . .	212
3. Miejsce herbarza Niesieckiego w ważniejszych bibliotekach w XVIII–XX wieku.	221
<b>ZAKOŃCZENIE . . . . .</b>	<b>233</b>
<b>WYKAZ SKRÓTÓW . . . . .</b>	<b>236</b>
<b>BIBLIOGRAFIA . . . . .</b>	<b>237</b>
Źródła rękopiśmienne . . . . .	237
Źródła drukowane . . . . .	239
Starodruki . . . . .	242
Literatura . . . . .	252
<b>STRESZCZENIE . . . . .</b>	<b>269</b>