

SPIS TREŚCI

UWAGI WSTĘPNE	9
O grotesce	14
Życie i twórczość Jana Lebensteina	19
BOHATEROWIE I ELEMENTY GROTESKI	32
Kobieta	33
Mężczyzna	36
Androgyn	38
Bestiarium	41
Grylle — trofea	45
Inne twory groteskowe	47
CIAŁO — CIELESNOŚĆ — EROTYKA	49
Antycielesność we wczesnych pracach i zapowiedź groteski	49
Marionetkowość	52
Autentyzm biologiczny i psychologiczny	54
Erotyka	55
Eros i Thanatos	56
<i>THEATRUM MUNDI.</i>	
MIĘDZY TRADYCYJĄ A NOWOCZESNOŚCIĄ	60
Podsumowanie	64
Aneks	67
Bibliografia	69
Ilustracje	79