

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Rozdział 1	
<i>Un movimento di giovani</i> . Mit młodości a geneza faszyzmu	19
1.1. Mit młodości w kulturze włoskiej na przełomie wieków	19
1.2. Młodzież włoska a I wojna światowa	28
1.3. Gabriele D'Annunzio jako <i>princeps iuventutis</i>	39
1.4. „Faszyzm pierwszej godziny”	55
Rozdział 2	
<i>L'italiano nuovo</i> . Cele polityki faszyzmu wobec młodzieży	83
2.1. „Początek nowej historii”	83
2.2. Faszystowski mit młodości	92
2.3. <i>Italiano nuovo</i> , czyli kto?	101
2.4. Faszyzm: „Szkola siły” czy „Rewolucja intelektualistów”?	119
2.5. „Awangarda narodów” czy dziedzice Imperium?	136
Rozdział 3	
<i>La rivoluzione scolastica</i> . Młodzież a szkoła faszystowska	150
3.1. Kondycja szkolnictwa włoskiego w przededniu faszyzmu	150
3.2. Miejsce szkoły w reżimie faszystowskim	158
3.3. <i>La più fascista delle riforme?</i> Reforma edukacji ministra Gentilego	183
3.4. Różnorodność recepcji faszyzmu: szkoły podstawowe, średnie i uniwersytety	210
3.5. Ostateczna rewolucja — Giuseppe Bottai i <i>Carta della Scuola</i>	219
Rozdział 4	
<i>La pupilla del Regime</i> . Faszystowskie organizacje młodzieżowe	242
4.1. Geneza ONB	242
4.2. Struktura organizacyjna: od ONB do GIL	249
4.3. Sport i wojna w działalności ONB–GIL	267
4.4. Młodzież w walce między partią a Kościołem	281
4.5. Kobiety i wychowanie prorodzinne w organizacjach młodzieżowych	289

Rozdział 5

<i>Eravamo tutti Balilla?</i> Faszystowska młodość we wspomnieniach świadków epoki	302
5.1. Percepcja mitu młodości wśród młodzieży — chronologia i uwarunkowania.....	302
5.2. Różnorodność postaw młodzieży wobec faszyzmu	309
5.3. Liktorady i młodzieżowa kontestacja reżimu.....	335
5.4. Odpowiedzialność i pamięć — rozrachunek pokolenia z faszystowską młodością.....	344
 Zakończenie	 359
 Bibliografia	 367
1. Źródła	367
2. Opracowania.....	370
 Indeks osób	 375
 Fotografie.....	