

Spis treści

Bellona, Klio, Kamena... Literatura wobec wojen.	3
ROZPRAWY, MATERIAŁY	
Jerzy STRZELCZYK: Wojna z niewiernymi w opinii chrześcijańskiego Zachodu	9
Dariusz WYBRANOWSKI: Obraz wojen krzyżowych i krzyżowców w prozie Zofii Kossak, Jana Dobraczyńskiego i Jarosława Iwaszkiewicza	21
Tadeusz Marian NOWAK: Zagadnienie wojny sprawiedliwej w polskiej literaturze prawnej XV i XVI wieku	39
Marek PLEWCZYŃSKI: Obraz cudzoziemskich żołnierzy w piśmiennictwie wojskowym XVI wieku	45
Marek JANICKI: Pochówki i pamięć poległych (XIV–XVII w.)	57
Bogusław PFEIFFER: Wizerunek rycerza i obrońcy ojczyzny w twórczości Jana Jurkowskiego	79
Stanisław Borsza: <i>Cara moskiewskiego wyprawa naonczas do Moskwy z panem wojewodą sandomirskim i z inszym rycerstwem Anno Domini 1604</i> — — opr. Janusz Byliński.	89
Renata GAŁAJ: Szlak bojowy i wizerunek wojsk Jana Piotra Sapiehy w świetle pamiętników z czasów wojny moskiewskiej a rzeczywistość historyczna.	111
Aleksandra OSZCZĘDA: <i>Mała Iliada — Nemezis kraju północnego</i> Jakuba Duszy Podhoreckiego	135
Urszula WÓJCICKA: Wojna polsko–rosyjska (1609–1618) w staroruskiej literaturze historycznej	143
Elwira BUSZEWICZ: Mars w wieku miodowym. Retoryka wojny w odach Macieja Kazimierza Sarbiewskiego	153
Michał KURAN: Kampania smoleńska Władysława IV (1634) w twórczości Samuela ze Skrzypny Twardowskiego	171

Piotr BOREK: Obraz wojen kozackich za czasów Chmielnickiego w staropolskim pamiętnikarstwie	201
Mirosław NAGIELSKI: Stosunki wojska ze społeczeństwem Wielkiego Księstwa Litewskiego w połowie XVII wieku w świetle poezji okolicznościowej	219
Jakub NIEDŹWIEDŹ: Między <i>Wojną domową</i> a <i>Wojną chocimską</i> — — poemat Samuela Leszczyńskiego o bitwie cudnowskiej	235
Artur REJTER: Sarmackie widzenie świata. O stylu poezji Wespazjana Kochowskiego	247
Anna MICHAŁOWSKA: Elegie żydowskie upamiętniające wydarzenia połowy XVII wieku	259
Ilona CZAMAŃSKA: Wojny tureckie XIV–XVII wieku w pieśniach narodowości Europy południowowschodniej i środkowej	281
Marek WAGNER: Pamiętnikarstwo wojskowe czasów Jana III Sobieskiego (1674–1696). Próba bilansu	297
Agata ROĆKO: Rzeczpospolita czasów saskich w pamiętniku Krzysztofa Zawiszy — świat wojen, żywiołów, niepokojów	313
Wiesław MAJEWSKI: Jędrzej Kitowicz a konfederacja barska	323
Bronisław TREGGER: Wojna w twórczości Franciszka Salezego Jezierskiego (zagadnienia wybrane)	339
Franciszek Salezy Jezierski: <i>Mowa przy obchodzeniu pamiętki stu lat zwycięstwa pod Wiedniem Jana III miana w Lublinie</i> — — opr. Bronisław Treger	359
Maria WICHOWA: Historia w kalendarzach polskich XVIII i początku XIX wieku. Literackie formy popularyzacji wiedzy o przeszłości	371
Krystyna MAKSIMOWICZ: Poezja wobec wojny rosyjsko–tureckiej (1787–1792)	379
Ewa JURCZYK: Panegiryczne i antyrewolucyjne niemieckie dramaty mieszczańskie XIX wieku	397
Artur TIMOFIEJEW: „Gdzie się dwóch światów stykają drogi...”. Problem wojny i postępu dziejowego w poglądach Cypriana Godebskiego	405
Zofia WÓJCICKA: Dwaj przeciwnicy ideowi: Ludwik Nabelak i Maurycy Mochnacki	417

<i>Ludwik Nabelak do Maurycego Mochnackiego z powodu pism auxerskich</i> — — opr. Zofia Wójcicka	439
Beata TROJANOWSKA: Wojsko w twórczości Lwa Tołstoja z lat 1830–1864	453
Magdalena RUDKOWSKA: Gruzy i ruiny w twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego	465
Agnieszka PAJA: Irracjonalność polskiej irredenty a terapia wspomnieniowa — — <i>Omyłka</i> Bolesława Prusa	475
Wiesław MAJEWSKI: Mazowieckie „pogranicze w ogniu” w <i>Krzyżakach</i> Henryka Sienkiewicza	483
Jan ORŁOWSKI: Polska w okolicznościowej poezji rosyjskiej doby pierwszej wojny światowej	493
Ryszard HANDKE: Militaria w kreacji świata przedstawionego powieści Stefana Żeromskiego. Pisarz wobec nowych środków walki	501
Anna SKOCZEK: Poezja stanu wojennego jako tekst kultury	509
RECENZJE, OMÓWIENIA	
P. Borek, <i>Ukraina w staropolskich diariuszach i pamiętnikach</i> . <i>Bohaterowie, fortece, tradycja</i> , Kraków 2001 — Jacek Gładzewski	525
R. Ryba, „ <i>Książę Wiśniowiecki Janusz</i> ” <i>Samuela Twardowskiego na tle bohaterskiej</i> <i>epiki biograficznej siedemnastego wieku</i> , Katowice 2000 — Piotr Borek	531
Na pograniczu kategorii genologicznych — Katarzyna Wąsala	535
„Obywatele kraju znającego wagę i cenę wolności” piszą wiersze o węgierskim październiku — Agnieszka Dębska	539