

# Spis treści

|   |     |
|---|-----|
| Wstęp .....   | 5   |
| Narodziny książki kalendarzowej — kręgi autorskie i organizacja procesu wydawniczego kalendarzy epoki saskiej ..... | 20  |
| Ośrodki wydawnicze i rozwój ilościowy polskiej kalendarigrafii prognostykarskiej epoki saskiej .....                | 20  |
| Uwarunkowania prawne kalendarigraficznych akcji wydawniczych. ....  | 35  |
| Kręgi autorskie. ....   | 43  |
| Kalendarz astrologiczny a kariera uniwersytecka. ....   | 43  |
| Generacje autorskie w obrębie kalendarigrafii saskiej. ....   | 50  |
| Kondycja życiowa autorów kalendarzy. ....   | 56  |
| Organizacja druku kalendarzy epoki saskiej .....  | 65  |
| Inicjatywy autorskie a praktyka produkcji drukarskiej. ....   | 65  |
| Czas, płaca i organizacja pracy drukarzy. ....  | 69  |
| Nakłady kalendarzy .....  | 71  |
| Opłacalność druku kalendarzy .....  | 75  |
| Forma zewnętrzna i kształt typograficzny polskich kalendarzy astrologicznych epoki saskiej .....                    | 79  |
| Pozatypograficzne składniki formy zewnętrznej kalendarzy .....  | 79  |
| Papier książki kalendarzowej .....  | 79  |
| Format .....  | 82  |
| Oprawy kalendarzy oraz problem interfoliacji .....  | 83  |
| Kompozycja typograficzna elementów struktury treściowej kalendarzy .....  | 86  |
| Kolumna tytułu głównego .....   | 86  |
| Wstęp .....   | 111 |
| Dedykacja .....   | 112 |
| Kalendarium .....   | 118 |
| Prognostyk .....  | 133 |
| Pozakompozycyjne elementy ekspresji typograficznej w kalendarzach. ....   | 139 |
| Pismo drukarskie .....  | 139 |
| Kolor druku .....   | 141 |

|   |            |
|---|------------|
| Ilustracje . . . . .  | 142        |
| Materiał zdobniczy używany w kalendarzach . . . . .   | 151        |
| <b>Struktura wewnętrzna kalendarzy . . . . .</b>  | <b>155</b> |
| Tytuł kalendarza — zawartość semantyczna i funkcje . . . . .  | 156        |
| Elementy inicjalne struktury wewnętrznej kalendarzy . . . . .   | 165        |
| Kalendarzowe wstępy . . . . .   | 165        |
| Dedykacje . . . . .   | 172        |
| Horoskopy . . . . .   | 177        |
| Kalendarium . . . . .   | 178        |
| Prognostyk . . . . .  | 183        |
| Elementy finalne struktury wewnętrznej kalendarzy — dodatki literacko-informacyjne . . . . .                      | 190        |
| <b>Analiza zawartości treści kalendarzy . . . . .</b>   | <b>197</b> |
| Kategoryzacja i frekwencja treści kalendarzy astrologicznych epoki saskiej<br>— problemy metodologiczne . . . . . | 197        |
| Frekwencja treści w kalendarzach krakowskich i kalendarzach Duńczewskiego<br>— uwagi ogólne . . . . .             | 202        |
| Główne tematy saskiej kalendariografii astrologicznej . . . . .   | 206        |
| Zagadnienia medyczne . . . . .  | 210        |
| Homo ludens et docens . . . . .   | 211        |
| Reklama książkowa i ochrona praw autorskich . . . . .   | 216        |
| Wartości i wierzenia człowieka . . . . .  | 217        |
| Czas w kalendarzach . . . . .   | 218        |
| Gospodarstwo wiejskie i domowe . . . . .  | 220        |
| Problematyka organizacji i funkcjonowania państwa . . . . .   | 221        |
| Organizacja Wszechświata oraz właściwości geograficzno-przyrodnicze Ziemi . . . . .                               | 223        |
| Człowiek wobec wpływu sił kosmicznych . . . . .   | 224        |
| <b>Między biegunami czasu . . . . .</b>   | <b>227</b> |
| Proces komunikacji społecznej a funkcje książki kalendarzowej . . . . .   | 227        |
| Funkcja orientacji w czasie bieżącym . . . . .  | 231        |
| Retrogresja temporalna . . . . .  | 238        |
| Kalendarz jako nośnik funkcji kommemoratywnej . . . . .   | 243        |
| Funkcja prognostyczna kalendarzy i stylistyka przekazów astrologicznych . . . . .                                 | 253        |
| <b>Od sacrum do zabawy . . . . .</b>  | <b>270</b> |
| Kalendarz astrologiczny wobec potrzeb życia — funkcja popularyzatorsko-informacyjna . . . . .                     | 270        |
| Funkcja dydaktyczna kalendarzy . . . . .  | 276        |
| W świecie wartości — sfera funkcji aksjologicznych w kalendarzach . . . . .                                       | 277        |
| Funkcja wychowawcza . . . . .   | 278        |
| Kalendarzowe treści i sacrum . . . . .  | 282        |

---

|   |     |
|---|-----|
| Funkcje społeczno–polityczne kalendarzy . . . . .                         | 285 |
| Funkcja stanowa . . . . .   | 285 |
| Funkcja obyczajowa . . . . .  | 289 |
| Funkcja polityczno–propagandowa . . . . .                                 | 292 |
| Kalendarz jako narzędzie zabawy . . . . .                                 | 294 |
| Funkcja estetyczna kalendarzy astrologicznych . . . . .                   | 303 |
| Kalendarz astrologiczny w rękach czytelnika . . . . .                     | 306 |
| Ogólna orientacja użytkowa kalendarzy i jej właściwości . . . . .         | 306 |
| Ku czytelnikowi — dystrybucja kalendarzy . . . . .                        | 310 |
| Kalendarze w XVIII–wiecznych księgozbiorach . . . . .                     | 312 |
| Czytelnicy kalendarzy — próba określenia zbiorowości społecznej . . . . . | 314 |
| Specyfika lektury kalendarzy astrologicznych . . . . .                    | 317 |
| Zakończenie . . . . .   | 320 |
| Summary . . . . .   | 324 |
| Aneks . . . . .   | 327 |
| Bibliografia . . . . .  | 329 |