

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE.....	7
I. TŁO HISTORYCZNE, ARTYSTYCZNE I GOSPODARCZE RENESANSOWYCH DEKORACJI SGRAFFITOWYCH W POLSCE	19
II. BADANIA.....	29
III. TOPOGRAFIA I CHRONOLOGIA.....	47
IV. TYPOLOGIA, ORNAMENTYKA I TEMATYKA DEKORACJI SGRAFFITOWYCH	58
V. BUDOWLE ŚWIECKIE DEKOROWANE SGRAFFITEM.....	110
VI. BUDOWLE SAKRALNE DEKOROWANE SGRAFFITEM	212
VII. TWÓRCY I FUNDATORZY	253
VIII. SGRAFFITA POLSKIE NA TLE EUROPEJSKIM.....	279
ZAKOŃCZENIE.....	296
BIBLIOGRAFIA.....	301
SPIS ILUSTRACJI.....	313
INDEKS OSÓB	326
INDEKS MIEJSCOWOŚCI	333